

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Нижнеингашская средняя школа №2»**

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ С.В. Еремич  
31.08.2022 г.

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Л.М. Ибраёва  
Приказ №181/2 от 31.08.2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 5- 9 классов

Рассмотрена и принята на заседании школьного  
методического объединения гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Кравченко Н.С  
Протокол №\_\_\_\_\_ от « » августа 2022г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая программа по русскому языку для 5-9 классов разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования школы, примерной программы основного общего образования по русскому языку.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Изучение предмета «Русский язык» должно обеспечить воспитание способности к духовно-нравственному самосовершенствованию, воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей, формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества. Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме:

5 класс – 204 (+ родной язык/литература) ч., в 6 классе - 204ч., в 7 классе – 136ч., в 8 классе - 102ч., в 9 классе - 102ч.

Итого: 748 час

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Авторы	Название учебных и методических изданий	Выходные данные
1.	Шмелёв А. Д., Флоренская Э. А., Габович Ф. Е., Шмелёва Е. Я.	Учебник. Русский язык. 5,6 классы в 3 частях Учебник. Русский язык. 7,8 классы в 2 частях Учебник. Русский язык. 9 класс	М.: Вентана-Граф, с 2015
2	Савчук Л. О., Аверьева М. В.	Русский язык. 5,6,7,8,9 класс. [Электронный ресурс] / – Аудиоприложение к учебнику «Русский язык» / под ред. А. Д. Шмелёва	М.: Вентана- Граф, с 2015
3	Савчук Л. О., Донскова О.В.	Русский язык: 5,6,7,8,9 классы: Проектирование учебного курса: органайзер для учителя	М.: Вентана-Граф, с 2015
4	Еремина О.А.  Левинзон А.И.  Еремина О.А  Шапиро Н.А.  Шапиро Н.А.  Флоренская Э.А.	Русский язык. 5 класс. Словарные слова без ошибок. Рабочая тетрадь. Русский язык. Развитие письменной речи. 5-6 классы. Рабочая тетрадь. Русский язык. 6 класс. Словарные слова без ошибок. Рабочая тетрадь. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. Правописание. Культура речи. Русский язык. 8 класс. Правописание. Культура речи. Рабочая тетрадь в 2х частях.	М.: Вентана-Граф, с 2016

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ  
И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы**

<b>Ожидаемый результат</b>
<i>Основы гражданской идентичности личности</i>
<b>Когнитивный компонент</b>
<b>5 класс</b>  - знает некоторые сведения по истории и географии края знает государственную символику России, края, района(герб, флаг, гимн), знает государственные праздники страны признает высокую ценность жизни во всех ее проявлениях ценит и принимает следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к России к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «желание понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»; знает и соблюдает права и обязанности школьника.
<b>6 класс</b> имеет представление о территории и границах России, ее географических особенностях, о государственном устройстве  знает о своей этнической принадлежности,  знает национальные традиции,  знает о народах и этнических группах, населяющих территорию России,  знает основные принципы и правила отношения к природе.
<b>7 класс</b>  Знает культурные традиции народов, населяющих территорию края,  Знает основные права и обязанности гражданина,  знает основы здорового образа жизни и здоровьесберегающие технологии;  знает правила поведения в чрезвычайных ситуациях.

**8 класс**

осваивает общекультурное наследие России и общемировое культурное наследия,

понимает конвенциональный характер морали,

- ориентируется в особенностях социальных отношений и взаимодействий,

Понимает художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

**9 класс**

знает основных исторических событий развития государственности и общества,

- знание историю и географию края, его достижений и культурных традиций;

- знает о государственной организации России;

- знает основные положения Конституции РФ,

ориентируется в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

устанавливает взаимосвязи между общественными и политическими событиями.

**Эмоционально-ценностный компонент****5 класс**

испытывает чувство гордости за свою школу, район

проявляет уважение к историческим памятникам

признает ценности здоровья, своего и других людей,

переживает стыд и вину при нарушении норм поведения, моральных норм

**6 класс**

испытывает чувство гордости за свой край

проявляет уважение к культурным памятникам

- эмоционально положительно принимает свою этническую идентичность;

доброжелательно относится ко всем окружающим

испытывает любовь к природе и бережно к ней относится

**7 класс**

испытывает чувство гордости за страну

проявляет уважение к истории края

-уважение ценностей семьи

-имеет позитивную моральную самооценку

**8 класс**

- проявляет уважение к истории страны
- уважает личность и ее достоинства
- проявляет готовность к равноправному сотрудничеству;
- испытывает чувство гордости при следовании моральным нормам

**9 класс**

- уважает и принимает другие народы России и мира,
- проявляет нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- оптимистически воспринимает мира;
- испытывает потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

**Поведенческий компонент****5 класс**

- выполняет правила классного и школьного коллектива
- умеет контактировать с одноклассниками и учениками параллельных классов
- участвует в принятии решений в классе (выбор старосты/президента класса, участвует в планировании классных мероприятий),
- выполняет поручения актива класса, школы, классного руководителя.

**6 класс**

- согласовывает интересы при выполнении и разработке правил классного и школьного коллектива;
- выполняет задачи при разработке и реализации отдельных элементов внеклассных мероприятий.

**7 класс**

- контролирует выполнение правил классного и школьного коллектива;
- самостоятельно разрабатывает и реализовывает внеклассные мероприятия в группе, при контроле классного руководителя.

**8 класс**

- умеет разрабатывать правила поведения в связи с изменяющимися условиями;
- принимает и выполняет нормы и правила иных (внешкольных) коллективов;
- контактирует и совместно работает с другими возрастными группами;
- участвует в планировании и реализации мероприятий школы.

**9 класс**

- участвует в школьном самоуправлении в работе молодежных общественных организаций,
- умеет вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- умеет конструктивно разрешать конфликты;
- участвует в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий – театров, музеев, библиотек, реализация установок здорового образа жизни).

**Основы социальных компетенций****5 класс**

- умеет оценивать различные жизненные ситуации и свои собственные поступки, поступки одноклассников, героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей гражданина России

**6 класс**

- способен к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы,
- знает и соблюдает правила поведения, роли социальной жизни в группах и сообществах

**7 класс**

- участвует в жизнедеятельности подросткового общественного объединения
- способен вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания
- понимает ценность «другого» как равноправного партнера

**8 класс**

- идентифицирует себя в качестве субъекта социальных преобразований
- умеет самореализоваться в группе, организации
- умеет вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивное разрешение конфликтов.

**9 класс**

- способен конструировать образ допустимых способов диалога
- способен к ведению переговоров
- осваивает компетенции в сфере организаторской деятельности
- сознательно относится к окружающей действительности
- понимает ценности продуктивной организации совместной деятельности

***Индивидуальная учебная самостоятельность***

### **5 класс**

- осваивает личностный смысл учения,
- выбирает дальнейший образовательный маршрут;
- прилагает волевые усилия для достижения целей

### **6 класс**

- имеет осознанное представление о своих качествах
- способен адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием

### **7 класс**

- осознает свои возможности в учебной деятельности, общении, других значимых видах деятельности;

### **8 класс**

- стремится к приобретению новых знаний
- устанавливает связи между учением и будущей профессиональной деятельностью

### **9 класс**

- выражает готовность к выбору профильного образования;
- умеет строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий.

## **Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**.

<b>Ученик научится</b>	<b>получит возможность научиться</b>
<b>Поиск информации и понимание прочитанного</b>	
<b>5 класс</b>	



<p>- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:</p> <p>-определять главную тему, общую цель или назначение текста;</p> <p>-выбирать из текста или придумывать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</p> <p>-формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</p>	<p>- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения</p>
<b>6 класс</b>	
<p>- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</p> <p>-объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;</p> <p>-сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;</p> <p>-обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом; объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;</p>	<p>- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения</p>
<b>7 класс</b>	
<p>- быстро находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</p>	<p>- анализировать изменения своего состояния в процессе получения и переработки полученной информации.</p>
<b>8 класс</b>	
<p>- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;</p> <p>- определять назначение разных видов текстов;</p>	<p>-прогнозировать последовательность изложения идей текста;</p> <p>- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li> <li>различать темы и подтемы специального текста;</li> <li>выделять главную и избыточную информацию.</li> </ul>	
<b>9 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li> <li>- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li> <li>- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li> <li>- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать изменения своего состояния в процессе осмысления информации</li> </ul>
<b>Преобразование и интерпретация информации</b>	
<b>5 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста</li> </ul>
<b>6 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать заключённую в тексте информацию разного характера</li> </ul>
<b>7класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать текст, используя формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности, в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</li> </ul>

<b>8 класс</b>	
<p>- интерпретировать текст;</p> <p>-сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</p> <p>-обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</p>	<p>выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>
<b>9 класс</b>	
<p>- интерпретировать текст;</p> <p>-делать выводы из сформулированных посылок;</p> <p>-выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</p>	<p>выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</p>
<b>Оценка информации</b>	
<b>5 класс</b>	
<p>откликаться на содержание текста;</p> <p>связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;</p>	<p>оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</p>
<b>6 класс</b>	
<p>оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</p> <p>находить доводы в защиту своей точки зрения;</p>	<p>критически относиться к рекламной информации;</p>
<b>7 класс</b>	
<p>откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, в целом – мастерство его исполнения;</p>	<p>критически относиться к рекламной информации;</p>
<b>8 класс</b>	
<p>на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</p>	<p>находить способы проверки противоречивой информации;</p>

<b>9 класс</b>	
<p>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</p> <p>использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p>	<p>определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.</p>

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

### Планируемые результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<b>Постановка проблемы</b>	
<b>5 класс</b>	
<p>понимать проблему, формулирует с помощью учителя.</p> <p>объяснять причины выбора работы над проблемой;</p>	<p>указывать на свое видение причин и последствий существования проблемы;</p>
<b>6 класс</b>	
<p>указывать на свое видение причин и последствий существования проблемы;</p>	<p>описывать желаемую ситуацию (которая, предположительно, станет следствием реализации проекта),</p> <p>формулировать противоречие</p>
<b>7 класс</b>	
<p>описывать желаемую ситуацию (которая, предположительно, станет следствием реализации проекта),</p>	<p>анализировать проблемную ситуацию</p>

формулировать противоречие	
<b>8 класс</b>	
анализировать проблемную ситуацию	анализировать причины существования проблемы
<b>9 класс</b>	
анализировать причины существования проблемы, основываясь на построении	
<b><i>Постановка цели и определение стратегии деятельности</i></b>	
<b>5 класс</b>	
понимать цель работы, формулировать ее с помощью учителя.	предлагать деление цели на задачи окончательные формулировки которых подсказывает учитель
<b>6 класс</b>	
понимать цель на более глубоком уровне, предлагать деление цели на задачи окончательные формулировки которых подсказывает учитель	формулировать цель, соответствующую проблеме
<b>7 класс</b>	
формулировать цель, соответствующую проблеме	формулировать задачи работы
<b>8 класс</b>	
формулировать задачи работы	предлагать способы решения проблемы
<b>9 класс</b>	
предлагать способы решения проблемы	
<b><i>Планирование</i></b>	
<b>5 класс</b>	
планировать с помощью учителя	разрабатывать список действий
описывать действия после завершения работы	располагать действия в корректной последовательности
<b>6 класс</b>	

разрабатывать список действий в результате совместного обсуждения (консультации)	разделять задачи на шаги;
располагать действия в корректной последовательности	планировать ресурс времени, высказывать потребность в ресурсах.
<b>7 класс</b>	
разделять задачи на шаги;	сообщать о достижениях и качестве промежуточных результатов, нарушении сроков и т.п.,
планировать ресурс времени,	намечать точки текущего контроля (промежуточные результаты) совместно с учителем.
высказывать потребность в материально-технических, информационных и других ресурсах.	
<b>8 класс</b>	
сообщать о достижениях и качестве промежуточных результатов, нарушении сроков и т.п.,	самостоятельно предлагать точки контроля (промежуточные результаты) в соответствии со спецификой своего проекта.
намечать точки текущего контроля (промежуточные результаты) совместно с учителем.	
<b>9 класс</b>	
самостоятельно предлагать точки контроля (промежуточные результаты) в соответствии со спецификой своего проекта.	
<b>Прогнозирование результатов деятельности</b>	
<b>5 класс</b>	
Описывать в общих чертах продукт до того, как он получен.	описывать предполагаемый продукт
<b>6 класс</b>	
описывать предполагаемый продукт, детализируя несколько характеристик, которые окажутся важными для использования продукта по назначению.	соотносить работу с критериями оценки
<b>7 класс</b>	

соотносить работу с критериями оценки	соотносить свои потребности с потребностями других людей в продукте (исследовании)
<b>8 класс</b>	
соотносить свои потребности с потребностями других людей в продукте (исследовании)	предполагать коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта (исследования)
<b>9 класс</b>	
предполагать коммерческую, социальную, научную и т.п. ценность своего продукта (исследования)	планировать в самом общем виде свои действия по продвижению продукта (исследования) в соответствующей сфере (информирование, реклама, распространение образцов, акция и т.п.)
<b>Оценка полученного результата и продвижения по работе (проекту)</b>	
<b>5 класс</b>	
объяснять свое отношение к полученному результату	сравнивать полученный результат с предполагаемым
<b>6 класс</b>	
сравнивать полученный результат с предполагаемым без предварительного выделения критериев	работать на основании тех характеристик, которые были описаны на этапе планирования  делать вывод  предлагать критерии для оценки совместно с учителем.
<b>7 класс</b>	
работать на основании тех характеристик, которые были описаны на этапе планирования  делать вывод («то, что я хотел получить, потому что...», «в целом то, но...» и т.п.).  предлагать критерии для оценки совместно с учителем.	предлагать группу критериев, исчерпывающих основные свойства продукта
<b>8 класс</b>	
предлагать группу критериев, исчерпывающих основные свойства продукта (например, в оценке такого продукта, как альманах,	проявлять способность к рефлексии,  обобщать способ решения разнообразных проблем

учащийся предлагает оценить актуальность содержания, соответствие нормам литературного языка и эстетику оформительского решения).	
<b>9 класс</b>	
проявлять способность к рефлексии, выделяя не только отдельную новую информацию, полученную в рамках проекта (исследования), или конкретный позитивный и негативный опыт, но и обобщать способ решения разнообразных проблем	<p>обобщать способ решения разнообразных проблем, которым воспользовался в ходе деятельности по проекту (исследованию), и переносить его на другие области своей деятельности.</p> <p>демонстрировать способность соотносить свой опыт и свои жизненные планы.</p>
<b>Работа с информацией</b>	
<i>Определение недостатка информации</i>	
<b>5 класс</b>	
Задавать вопрос	определять достаточность информации по конкретно очерченному вопросу
<b>6 класс</b>	
определять достаточность информации по конкретно очерченному вопросу  очерчивать круг вопросов, связанных с реализацией проекта (исследования), по которым нет информации.	предлагать источники, в которых будет производиться поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).
<b>7 класс</b>	
предлагать источники, в которых будет производиться поиск по четко очерченному руководителем проекта вопросу (например, областная газета, энциклопедия, научно-популярное издание, наблюдение за экспериментом, опрос и т.п.).	<p>планировать информационный поиск (в том числе, разделять ответственность при групповом проекте и т.п.)</p> <p>реализовывать свой план</p>
<b>8 класс</b>	



планировать информационный поиск (в том числе, разделять ответственность при групповом проекте и т.п.)  реализовывать свой план	формулировать свою потребность в информации,  выделять важную и второстепенную информацию
<b>9 класс</b>	
формулировать свою потребность в информации,  выделять важную и второстепенную для принятия решения информацию	определять не только необходимую, но и достаточную информацию для того или иного решения.
<b><i>Получение и обработка информации</i></b>	
<b>5 класс</b>	
получать информацию из разных источников воспроизводить полученную информацию	составлять библиографию, тематический каталог с разнообразными пометками
<b>6 класс</b>	
составлять библиографию, тематический каталог с разнообразными пометками, выполненные в InternetExplorer, и т.п.	выделять фрагменты полученной информации, которые оказались новыми для него  задавать вопросы на понимание информации
<b>7 класс</b>	
выделять фрагменты полученной информации, которые оказались новыми  задавать вопросы на понимание информации	называть несовпадения в полученной информации,  видеть различные точки зрения по одному и тому же вопросу
<b>8 класс</b>	
называть несовпадения в полученной информации,  видеть различные точки зрения по одному и тому же вопросу	работать с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта (исследования),  реализовывать способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации
<b>9 класс</b>	
"держат" рамку проекта (исследования), то есть постоянно работать с информацией с точки зрения целей и задач своего проекта (исследования),	приводить объяснение, касающееся данных (сведений), выходящих из общего ряда

реализовывать способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации, предложенный учителем	реализовывать способ разрешения противоречия или проверки достоверности информации самостоятельно
<b><i>Выводы на основе полученной информации</i></b>	
<b>5 класс</b>	
воспроизводить готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации.	понимать вывод, заимствованный из источника информации, приводить пример, подтверждающий вывод.
<b>6 класс</b>	
понимать вывод, заимствованный из источника информации, приводить пример, подтверждающий вывод.	делать вывод на основе полученной информации и приводить новый аргумент в его поддержку
<b>7 класс</b>	
делать вывод на основе полученной информации и приводить новый аргумент в его поддержку.	выстраивать совокупность аргументов
<b>8 класс</b>	
выстраивать совокупность аргументов (заимствованных из источника информации или приведенных самостоятельно), подтверждающих вывод в собственной логике	делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения
<b>9 класс</b>	
делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (то есть самостоятельно полученных или необработанных результатов опросов, экспериментов и т.п.) и вторичной информации.	подтверждать свой вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными
<b><i>Коммуникация. Письменная презентация</i></b>	
<b>5 класс</b>	
представлять информацию с помощью учителя	использовать вспомогательные средства
<b>6 класс</b>	

использовать вспомогательные средства (графики, диаграммы, сноски, цитаты и т.п.).	понимать цель письменной коммуникации
<b>7 класс</b>	
понимать цель письменной коммуникации	предлагать структуру текста
<b>8 класс</b>	
предлагать структуру текста, соответствующую избранному жанру	соотносить носитель информации и форму представления цели коммуникации
<b>9 класс</b>	
соотносить носитель информации и форму представления цели коммуникации.	
<b><i>Устная презентация. Монологическая речь</i></b>	
<b>5 класс</b>	
составлять с помощью учителя текст своего выступления,  обращаться во время презентации к тексту выступления	составлять план выступления
<b>6 класс</b>	
составлять план выступления с помощью учителя	использовать различные средства воздействия на аудиторию
<b>7 класс</b>	
самостоятельно готовить выступление.  использовать различные средства воздействия на аудиторию.	использовать подготовленные наглядные материалы  самостоятельно готовить наглядные материалы для презентации
<b>8 класс</b>	
использовать подготовленные наглядные материалы  самостоятельно готовить наглядные материалы для презентации	использовать для выделения смысловых блоков своего выступления вербальные средства (например, обращение к аудитории) или паузы и интонирование.
<b>9 класс</b>	

реализовывать логические или риторические приемы, предложенные учителем, например, проведение аналогий, доказательства от противного, сведение к абсурду или риторические вопросы, восклицания, обращения.	самостоятельно реализовывать логические или риторические приемы
<b>Ответы на вопросы</b>	
<b>5 класс</b>	
обращаться за поиском ответа на уточняющий вопрос к подготовленному тексту.	приводить при ответе на уточняющий вопрос дополнительную информацию
<b>6 класс</b>	
приводить при ответе на уточняющий вопрос дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.  раскрывать значение терминов	приводить при ответе на уточняющий вопрос дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.  раскрывать значение терминов
<b>7 класс</b>	
приводить при ответе на уточняющий вопрос дополнительную информацию, полученную в ходе работы над проектом, но не прозвучавшую в выступлении.  раскрывать значение терминов	<b>давать</b> развернутый ответ по существу вопроса
<b>8 класс</b>	
<b>давать</b> развернутый ответ по существу вопроса	обращаться к своему опыту или авторитету при ответе на вопрос
<b>9 класс</b>	
высказывать свое отношение к вопросу	апеллировать к объективным данным (данным статистики, признанной теории и т.п.).
<b>Продуктивная коммуникация (работа в группе)</b>	
<b>Процедура группового обсуждения</b>	
<b>5 класс</b>	

распределять обязанности в группе	договариваться об основных вопросах и правилах обсуждения
<b>6 класс</b>	
договариваться об основных вопросах и правилах обсуждения, прибегая к помощи учителя	обобщать промежуточные результаты обсуждения
<b>7 класс</b>	
самостоятельно договариваться об основных вопросах и правилах обсуждения  обобщать не только окончательные, но и промежуточные результаты обсуждения.	фиксировать полученные ответы и мнения как письменно, так и устно  по завершении обсуждения предлагать дальнейшие шаги, план действий.
<b>8 класс</b>	
фиксировать полученные ответы и мнения как письменно, так и устно  по завершении обсуждения предлагать дальнейшие шаги, план действий.	регламентировать оставшееся время работы;  изменять процедуру обсуждения в зависимости от ситуации и т.п.
<b>9 класс</b>	
регламентировать оставшееся время работы.	изменять процедуру обсуждения в зависимости от ситуации и т.п.
<b>Содержание коммуникации</b>	
<b>5 класс</b>	
высказывать идеи, возникшие непосредственно в ходе обсуждения, или свое отношение к идеям других членов группы, если к этому их стимулировал учитель	самостоятельно работать в группе
<b>6 класс</b>	
самостоятельно работать в группе, иногда прибегая к помощи учителя	предлагать свои собственные идеи  высказывать свое отношение к идеям других членов
<b>7 класс</b>	
предлагать свои собственные идеи и разяснять их другим членам группы,	задавать вопросы на уточнение или понимание идей друг друга

высказывать свое отношение к идеям других членов группы и аргументировать его.	высказывать собственные идеи в связи с идеями, высказанными другими участниками
<b>8 класс</b>	
задавать вопросы на уточнение или понимание идей друг друга	сопоставлять свои идеи с идеями других членов группы, развивать и уточнять идеи друг друга.
высказывать собственные идеи в связи с идеями, высказанными другими участниками	понимать высказанные в группе идеи
<b>9 класс</b>	
сопоставлять свои идеи с идеями других членов группы, развивать и уточнять идеи друг друга.	преодолевать тупиковые ситуации в обсуждении
понимать высказанные в группе идеи	определять области совпадения и расхождения позиций, согласовывать критерии,  давать сравнительную оценку предложений.

### Планируемые результаты ИКТ-компетентности

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<b>Обращение с устройствами ИКТ</b>	
<b>5 класс</b>	
осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; соблюдать требования техники безопасности, гигиены	получать информацию о характеристиках компьютера; соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.
<b>6 класс</b>	
получать информацию о характеристиках компьютера; соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.	оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);

<b>7-8 класс</b>	
оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);	входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
<b>9 класс</b>	
входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;	
<b>Фиксация и обработка изображений и звуков</b>	
<b>5-6 класс</b>	
создавать презентации на основе цифровых фотографий;	проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
<b>7 класс</b>	
проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;	проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
<b>8 класс</b>	
проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;	осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.
<b>9 класс</b>	
осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.	
<b>Поиск и организация хранения информации</b>	
<b>5 класс</b>	
определять возможные источники необходимых сведений; использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);	строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска; использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
<b>6-7 класс</b>	
строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска; использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых	анализировать и оценивать достоверность найденной информации; искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;

книг;	
<b>8 класс</b>	
анализировать и оценивать достоверность найденной информации; искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;	сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них
<b>9 класс</b>	
сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них	
<b>Создание письменных сообщений</b>	
<b>5 класс</b>	
участвовать в коллективном создании текстового документа;	осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
<b>6 класс</b>	
осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;	форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
<b>7 класс</b>	
форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);	вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
<b>8 класс</b>	
вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;	создавать гипертекстовые документы.
<b>9 класс</b>	
создавать гипертекстовые документы.	
<b>Создание графических объектов</b>	
<b>5-6 класс</b>	
создавать диаграммы	создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
<b>7 класс</b>	
создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;	создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
<b>8 класс</b>	
создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и	создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов



др.) в соответствии с решаемыми задачами;	
<b>9 класс</b>	
создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.	
<b>Создание музыкальных и звуковых объектов</b>	
<b>8 класс</b>	
записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);	использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.
<b>9 класс</b>	
использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.	
<b>Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов</b>	
<b>5-6 класс</b>	
использовать программы-архиваторы.	создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
<b>8 класс</b>	
создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;	оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
<b>9 класс</b>	
оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);	
<b>Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании</b>	
<b>8 класс</b>	
проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;	вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
<b>9 класс</b>	
вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;	

## Моделирование, проектирование и управление

### 8 класс

строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;  
конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);

моделировать с использованием виртуальных конструкторов;  
моделировать с использованием средств программирования.

### 9 класс

моделировать с использованием виртуальных конструкторов;  
моделировать с использованием средств программирования.

## Коммуникация и социальное взаимодействие

### 5 класс

соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;  
различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;

### 6 класс

использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;

соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

### 7 класс

соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

### 8 класс

осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;  
осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;

### 9 класс

вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;  
осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

## Регулятивные УУД

### Учащийся научится

#### 5 класс:

становить частные задачи на усвоение готовых знаний и действий (стоит задача понять, запомнить, воспроизвести)  
определять проблему и формулировать ее с помощью учителя  
определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения  
определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;  
систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;  
определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;  
анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;  
самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;  
наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

#### 6 класс:

определять цели обучения совместно с учителем  
принимать и самостоятельно постановить новые учебные задачи (анализ условий, выбор соответствующего способа действий, контроль и оценка его выполнения)  
определять главную проблему из ряда возможных  
планировать пути достижения намеченных целей;  
отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;  
адекватно оценить степень объективной и субъективной трудности выполнения учебной задачи;  
обнаружить отклонение от эталонного образца и внести соответствующие коррективы в процесс выполнения учебной задачи;  
свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;  
соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

#### 7 класс:

Самостоятельно определять цели обучения, ставить новых целей, преобразовывать практические задачи в познавательные;  
Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы  
планировать деятельность во времени и регулировать темп его выполнения на основе овладения приемами управления временем  
обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;  
оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;  
составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);  
принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;  
адекватно оценивать собственные возможности в отношении решения поставленной задачи.

#### **8 класс:**

анализировать причины проблем и неудач в выполнении деятельности и находить рациональные способы их устранения;  
выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);  
выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;  
определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;  
находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;  
работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;  
оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;  
ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;  
осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.

#### **9 класс:**

описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;  
планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию  
устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;  
сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.  
обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;  
фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.  
самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;  
осуществлять самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности;  
прогнозировать будущих события и развитие процесса;  
принимать ответственности за свой выбор организации своей учебной деятельности.  
демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

## Познавательные УУД

### Учащийся научится

#### 5 класс:

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;  
выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;  
обозначать символом и знаком предмет и/или явление;  
определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;  
определять свое отношение к природной среде;  
ориентироваться в учебных источниках, словарях;  
отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников;

#### 6 класс:

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;  
объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;  
выделять явление из общего ряда других явлений;  
определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;  
создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;  
строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;  
анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;  
определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы для поиска информации  
осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

#### 7 класс:

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;  
строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;  
излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;  
создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;  
преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;  
проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;  
осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

#### 8 класс:

самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;  
вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;  
переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;  
строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

#### **9 класс:**

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

умение строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

умение устанавливать причинно-следственных связей, строить логические цепи рассуждений, доказательств;

выдвижение гипотез, их обоснование через поиск решения путем проведения исследования с поэтапным контролем и коррекцией результатов работы;

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.

## **Коммуникативные УУД**

### **Обучающийся научится**

#### **5 класс:**

определять возможные роли в совместной деятельности;

играть определенную роль в совместной деятельности;

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

#### **6 класс:**

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей

средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

**7 класс:**

строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;  
корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);  
высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;  
принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;  
выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

**8 класс:**

критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;  
предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;  
создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;  
использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;  
использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

**9 класс:**

договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;  
организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);  
устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.  
использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;  
делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.  
использовать информацию с учетом этических и правовых норм;  
создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## Предметные результаты

### Русский язык

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<b>5 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить фонетический анализ слова;</li> <li>- соблюдать изученные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> <li>- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>- различать изученные способы словообразования;</li> <li>- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> <li>- подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>- опознавать фразеологические обороты;</li> <li>- определять пути пополнения словарного состава языка;</li> <li>- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> <li>- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> <li>- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> <li>- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> <li>- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>- определять тему и основную мысль текста;</li> <li>- составлять простой план текста;</li> <li>- определять стили и типы речи; находить языковые средства, характерные для данного стиля;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> <li>- использовать стилевые признаки при создании собственных текстов</li> <li>- владеть развернутой связной речью</li> <li>- научиться отбирать нужную информацию</li> <li>- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul> <p>подробно и сжато излагать повествовательные тексты; писать сочинения повествовательного характера; совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом)</p>
<b>6 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать употребительные сложносокращенные слова;</li> <li>- группировать слова по тематическим группам;</li> <li>- подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>- познавать фразеологические обороты;</li> <li>- пользоваться различными видами лексических словарей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно пользоваться орфоэпическим словарём;</li> <li>- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> </ul> <p>анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>различать грамматические омонимы;</p> <p>опознавать основные выразительные средства морфологии и оценивать их;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>-применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> <li>-соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>-объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>-извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма;</li> <li>-определять способы связи предложений в тексте; составлять простой и сложный план;</li> </ul>	<p>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p> <p>использовать стилевые признаки при создании собственных текстов</p> <p>самостоятельно анализировать текст</p> <p>совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания;</p> <p>извлекать информацию по заданной проблеме (включая</p> <p>противоположные точки зрения на её решение) из различных источников</p> <p>обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p> <p>находить в тексте языковые средства, характерные для изученных стилей;</p> <p>проводить стилистический и типологический анализ текста;</p> <p>отбирать и систематизировать материал на определённую тему,</p> <p>анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в</p> <p>соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>
<b>7 класс</b>	
<p>соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</p> <p>опознавать основные виды тропов,</p>	<p>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</p> <p>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</p>

<p>пользоваться различными видами лексических словарей</p> <p>опознавать служебные части речи;</p> <p>анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> <p>употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</p> <p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</p> <p>объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</p> <p>обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</p> <p>находить в тексте языковые средства, характерные для изученных стилей;</p> <p>выделять в художественных произведениях типовые фрагменты;</p> <p>проводить стилистический и типологический анализ текста;</p> <p>подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты;</p>	<p>опознавать омонимы разных видов;</p> <p>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа</p> <p>анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>различать грамматические омонимы;</p> <p>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей</p> <p>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p> <p>-создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей;</p> <p>-использовать отобранную информацию и интерпретировать её в</p>
---	---

<p>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников</p>	<p>соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>
<p><b>8 класс</b></p>	
<p>произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения слова, морфемного строения и написания слов разных частей речи;</li> <li>- разъяснять значения слов социальной тематики, правильно их употреблять;</li> <li>- распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы;</li> <li>- правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами;</li> <li>- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> </ul> <p>анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</p> <p>употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</p> <p>применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p> <p>понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического,</p>	<p>анализировать синонимические средства синтаксиса;</p> <p>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p> <p>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной и письменной форме.</p> <p>-создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение;</p>

<p>официально-делового, художественного аудиотекстов,</p> <p>распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</p> <p>передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</p>	
<p><b>9 класс</b></p>	
<p>создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение;</p> <p>взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>владеть разными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами;</p> <p>понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;</p> <p>использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков;</p> <p>осознавать систему научных знаний о языке; взаимосвязи его уровней и единиц; базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;</p> <p>владеть навыками проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосоч. и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</p> <p>свободно выражать мысли и чувства адекватно ситуации и стилю общения через обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств;</p> <p>владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными</p>	<p>выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</p> <p>участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</p> <p>понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</p> <p>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</p> <p>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</p> <p>выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</p> <p>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</p>

нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; составлять деловые бумаги; стремиться к речевому самосовершенствованию, приобретению опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; понимать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

писать рецензии, рефераты;

составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы; точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

создавать тексты различных функциональных стилей и жанров

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5-9 КЛАСС

### ***Речь. Речевая деятельность***

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## ***Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке***

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления



слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов				
		5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл
1	Речь и речевое общение	5	2	4	4	2
2	Речевая деятельность	4	8	8	7	3
3	Текст	11	11	11	10	10
4	Функциональные разновидности языка	2	5	8	7	10
5	Общие сведения о языке	4	1	5	2	1
6	Фонетика. Орфоэпия	6	8	-	-	5
7	Графика	3	1	-	-	1
8	Морфемика. Словообразование	11	18	5	-	4
9	Лексикология. Фразеология	10	13	8	8	4
10	Морфология	34	61	30	5	5
11	Синтаксис	10	-	25	42	42
12	Правописание. Орфография. Пунктуация	39	60	30	9	9
13	Культура речи	5	9	5	2	3
14	Язык и культура	3	-	3	5	2
15	Повторение	2	7	18	1	1
	<b>Итого</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>136</b>	<b>102</b>	<b>102</b>
	<i>Урочная деятельность (70%)</i>	<i>143</i>	<i>143</i>	<i>95</i>	<i>71</i>	<i>71</i>
	<i>Неурочная деятельность (30%)</i>	<i>67</i>	<i>61</i>	<i>41</i>	<i>31</i>	<i>31</i>

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ – 170

ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ – 5

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ –

Р\Р – Н/У -

№п\п	Наименование раздела, темы	Кол. час	Планируе мая дата	Фактичес кая дата
	<b>Раздел1. Наш родной язык</b>			
1	<u><i>Н\у. Путешествие по теме «Язык и общество»</i></u>	1		
2	Родной язык.	1		
3	<b>Р\р. Язык и речь. Стили речи</b>	1		
4	<u><i>Н\у. Игра по теме «Звуки и буквы»</i></u>	1		
5	Звуки и буквы.	1		
6	Состав слова.	1		
7	<u><i>Н\у. Путешествие в страну Имён существительных</i></u>	1		
8	<u><i>Н\у. Путешествие в страну Имён прилагательных</i></u>	1		
9	<u><i>Н\у. Путешествие в страну Местоимений</i></u>	1		
10	<u><i>Н\у. Путешествие в страну Глаголию</i></u>	1		
11	Предложение	1		
12	Контрольная работа (диктант) по теме «Повторение за курс 4класса»	1		

13	Анализ контрольной работы	1		
14	Орфограммы и орфографические правила.	1		
15	<u>Н\у. Марафон по теме «Безударные гласные в корне слова»</u>	1		
16	<u>Н\у. Игра по теме «Глухие и звонкие согласные»</u>	1		
17	Двойные согласные в корне слова	1		
18	Непроизносимые согласные	1		
19	<b>Р\р. Признаки текста</b>	1		
20	Подготовка к написанию обучающего изложения по упр.100	1		
21	<b>Р\Р. Изложение по тексту упр.100</b>	1		
22	Комплексное повторение главы1 «Наш родной язык»	1		
	<b>Глава 2. На каком языке мы говорим</b>			
23	Общепонятный русский язык	1		
24	<u>Н\у. Путешествие по теме «Русский литературный язык»</u>	1		
25	Система русского литературного языка	1		
26	<b>Фонетика</b> Звуковой состав слов	1		
27	<u>Н\у. Путешествие. Слог и ударение</u>	1		
28	Согласные звуки: шумные и сонорные	1		
29	<u>Н\у. Согласные звуки: твёрдые и мягкие. Исследование</u>	1		
30	<u>Н\у. Игра по теме «Гласные звуки: ударные и безударные»</u>	1		
31	<u>Н\у. Графика. Путешествие. Буквы русского алфавита</u>	1		
32	<u>Н\у. Марафон. Фонетический разбор слова</u>	1		
33	Гласные после шипящих и ц	1		

34	Правописание гласных после шипящих и ц. Закрепление	1		
35	Разделительный Ъ и Ь	1		
36	<u>Н\у. Правописание Ъ. Игра</u>	1		
37	<u>Н\у. Исследование. Заглавные буквы</u>	1		
38	<u>Н\у. Игра. Комплексное повторение по теме «Фонетика».</u>	1		
39	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография.Графика. Орфография.»	1		
40	Анализ контрольной работы и работа над ошибками по теме «Фонетика. Орфография. Графика. Орфография»	1		
	<b>Глава 3. Как язык служит для общения</b>			
41	Р\р. Нормы русского литературного языка	1		
42	<u>Н\у. Морфемика. Путешествие по теме: Морфемы – значимые части речи</u>	1		
43	Образование форм слова. Основа слова	1		
44	Корень слова и однокоренные слова	1		
45	<u>Н\у. Суффиксы и приставки. Сказка</u>	1		
46	Варианты морфем	1		
47	<b>Словообразование</b> Образование слов с помощью приставок	1		
48	Образование слов с помощью суффиксов	1		
49	<u>Н\у. Путешествие по теме «Образование слов путём сложения»</u>	1		
50	<u>Н\у. Марафон. Морфемный разбор слова</u>	1		
51	Р\р. Разговорная и книжная лексика	1		
52	<u>Н\у. Игра. Обобщающий урок по теме «Морфемика»</u>	1		
53	Проверочная работа по теме «Морфемика»	1		

54	Корни гор-гар, зар-зор	1		
55	Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> . Корни лаг, -лож	1		
56	Правописание слов с корнями –лаг\\-лож	1		
57	<b><u>Н.у. Сказка. Корни раст\\-рос\\-ращ .</u></b>	1		
58	Правописание слов с корнями –раст,\\-рос\\-ращ.	1		
59	Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> . Корни скак\\-скок	1		
60	Беглые гласные	1		
61	<b><u>Н.у. Исследование Правописание приставок</u></b>	1		
62	Буквы а-о в приставках раз(рас) и роз(рос)	1		
63	Правописание приставок на –з\\(-с)	1		
64	<b>Р/р Структура текста. План текста</b>	1		
65	<b><u>Н.у. Путешествие. Речевой этикет</u></b>	1		
66	<b><u>Н.у. Игра. Комплексное повторение главы 3</u></b>	<b>1</b>		
67	<b>Контрольная работа по теме «Чередование гласных в корне».</b>	1		
68	Анализ контрольной работы по теме «Чередование гласных в корне».	1		
	<b>Раздел 4. В чём заключается богатство языка</b>			
69	<b>Р/р. Разновидности русского языка. Стили литературного языка</b>	1		
70	Лексикология. Слово – основная единица лексикологии	1		
71	Способы толкования слова	1		
72	<b><u>Н.у. Исследование. Однозначные и многозначные слова</u></b> <b><u>Прямое и переносное значения слова</u></b>	1		
73	Тематические группы слов	1		
74	Омонимы (Омофоны. Омографы. Омоформы)	1		

75	<u>Нду. Синонимы и антонимы. Аукцион</u>	1		
76	<u>Нду. Путешествие по теме «Фразеология».</u>	1		
77	Фразеологизмы. Их значение, употребление	1		
78	<u>Нду. Исследование. Словари русского языка</u>	<b>1</b>		
79	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне.	1		
80	Отработка умения в написании слов с буквами <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне.	1		
81	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок.	<b>1</b>		
82	<u>Рр. Типы речи. Сказка</u>	1		
83	Р/Р Изложение с элементами сочинения (по упр. 110)	1		
84	<u>Нду. Путешествие. Лексическое богатство русского языка и культура речи</u>	1		
85	<u>Нду. КВН. Комплексное повторение главы 4.</u>	1		
86	<b>Контрольная работа</b> по теме «Лексикология».	1		
87	Анализ контрольной работы. По теме «Лексикология»	1		
	<b>Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей</b>			
88	<b>Р/р Диалогическая и монологическая речь</b>	1		
89	<u>Нду. Путешествие. Синтаксис. Словосочетание и предложение</u>	1		
90	Синтаксический разбор словосочетания	1		
91	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске..	1		
92	Распространённые и нераспространённые предложения	1		
93	<u>Нду. Игра. Главные члены предложения</u>	1		
94	Второстепенные члены предложения Дополнение. обстоятельство. Определение.	1		
95	<u>Нду. Сказка. Предложения с однородными членами</u>	1		
96	Предложения с обращениями и вводными словами	1		



	Синтаксический разбор простого предложения	<b>1</b>		
	<u><i>Нду. Путешествие. Сложное предложение</i></u>	1		
97	Способы передачи чужой речи	1		
98	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
99	Знаки препинания в предложениях с однородны-ми членами	1		
100	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.	1		
101	<u><i>Нду. Аукцион. Знаки препинания в сложном предложении</i></u>	1		
102	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
103	<b>Р/Р. Повествование: рассказ. Сочинение по упр. «Вот тебе и два дела»</b>	<b>1</b>		
104	<b>Р/р. Формы обращения и речевой этикет</b>	1		
105	<u><i>Нду. Игра. Комплексное повторение материала главы 5.</i></u>	1		
106	<b>Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».</b>	<b>1</b>		
107	Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1		
108	<b>Р/р. Речь устная и письменная</b>	<b>1</b>		
	<b>Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь</b>			
109	<u><i>Нду. Путешествие. Морфология. Части речи</i></u>	1		
110	<i>Имя существительное.</i> Имя существительное как часть речи. Разряды имён существительных	1		
111	<u><i>Нду. Аукцион. Одушевлённые и неодушевлённые существительные</i></u>	1		
112	Род имён существительных. Род несклоняемых существительных	1		
113	<u><i>Нду. Соревнование. Склонение имён существительных</i></u>	1		
114	Число – непостоянный признак имён существительных	<b>1</b>		
115	Падеж – непостоянный признак имён существительных	<b>1</b>		
116	Морфологический разбор имени существительного	1		

117	Прописная буква в именах собственных	1		
118	<u>Нду. Путешествие. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных</u>	1		
119	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1		
120	Гласные в суффиксах имён существительных-ек- и -ик-	1		
121	Гласные <i>ои е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных.	1		
122	Правописание существительных с суффикса- ми -чик-и -щик-	1		
123	<u>Нду. Сказка. Слитное и раздельное написание не с существительными.</u>	1		
124	<u>Нду. КВН. Комплексное повторение материала главы 6.</u>	1		
125	<b>Контрольная работа по теме «Правописание имён существительных».</b>	1		
126	Анализ контрольной работы.	1		
127	<b>Р/р Тип речи – рассуждение. Сочинение-рассуждение (по упр.130)</b>	1		
129	<b>Р/р Что такое грамматические нормы?</b>	<b>1</b>		
	<b>Глава 7. Что такое современный язык</b>			
130	Современный русский литературный язык	1		
131	<u>Нду. Путешествие. Имя прилагательное.</u>	1		
132	Разряды по значению: качественные относительные, притяжательные прилагательные.	<b>1</b>		
133	Распознавание разрядов имён прилагательных	1		
134	Полная и краткая форма качественных прилагательных	1		
135	<u>Нду. Экскурсия. Формы степеней сравнения качественных прилагательных</u>	<b>1</b>		
136	Склонение качественных и относительных прилагательных	<b>1</b>		
137	Склонение притяжательных имён прилагательных	1		
138	Морфологический разбор имени прилагательного	1		
139	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными.	1		

140	<u><b>Н/у. Путешествие по теме «Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных»</b></u>	1		
141	Правописание <i>н</i> и <i>нно</i> в прилагательных.	1		
142	Правописание суффикса <i>ск-</i> в именах прилагательных	1		
143	<u><b>Н/у. КВН. Комплексное повторение материала главы 7.</b></u>	1		
144	<b>Контрольная работа</b> по теме «Правописание прилагательных».	1		
145	Анализ контрольной работы.	1		
146	<b>Р/р Типы речи: описание предмета. Обучение сочинению-описанию по картине</b>	1		
147	<u><b>Н/у. Аукцион. Употребление имени прилагательного в речи</b></u>	1		
	<b>Глава 8. Как язык объединяет людей</b>			
148	<b>Р/р Русский язык – государственный язык Российской Федерации</b>	1		
149	<u><b>Н/у. Путешествие. Глагол. Глагол как часть речи</b></u>	1		
150	Инфинитив (неопределённая форма глагола)	1		
151	Виды глагола	1		
152	Переходные и непереходные глаголы	1		
153	Возвратные и невозвратные глаголы	<b>1</b>		
154	<u><b>Н/у. Аукцион. Определение типов спряжения глаголов</b></u>	1		
155	Изменение глаголов по наклонениям	1		
156	<u><b>Н/у. Исследование. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении</b></u>	<b>1</b>		
157	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени	1		
158	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	1		
159	<u><b>Н/у. Путешествие по теме «Условное наклонение»</b></u>	<b>1</b>		
160	Повелительное наклонение	1		
161	Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола	1		

162	<u><b>Н\у. КВН. Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе</b></u>	1		
163	<b>Контрольная итоговая работа за курс 5 класса.</b>	1		
164	Анализ контрольной работы.	1		
165	<u><b>Н\у. Игра. Слитное и раздельное написание не с глаголами</b></u>	1		
166	Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	1		
167	Суффиксы глаголов <i>-ова(-ева)-</i> и <i>-ива(-ыва-)</i> .	1		
168	Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах. Употребление глаголов в речи	1		
169	<b>Р/р Типы речи: описание состояния</b>	1		
170	<u><b>Н\у. Соревнование. Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе</b></u>	1		
	<b>Итого: 170 часов</b>			

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 6 КЛАССЕ

Количество часов по учебному плану – 204

Часов в неделю – 6

Контрольные работы – 16

Развитие речи (сочинение/изложение) - 8

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Планиру- емая дата	Фактичес- кая дата
	<b>Раздел №1 Что значит «современный литературный язык»?</b> <i>Речь и речевое общение (1ч.)</i>	<b><u>17ч.</u></b>		
1	Разновидности русского языка.	1		
	<i>Морфология. Правописание (повторение) (12ч.)</i>			
2	Н/у Путешествие по стране «Имя существительное»	1		
3	Н/у Путешествие по стране «Имя прилагательное»	1		
4	Н/у Путешествие по стране «Глагол»	1		
5	Правописание падежных окончаний имён существительных	1		
6	Н/у Урок-соревнование «Правописание окончаний прилагательных»	1		
7	Правописание личных окончаний глаголов	1		
8	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1		
9	Н/у Урок-соревнование по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1		
10	Н/у Проект «Летний отдых» с употреблением предложений разных видов.	1		

11	Н/у Лингвистический марафон по теме «Обобщение изученного по морфологии и синтаксису»	1		
12	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе».</b>	<b>1</b>		
13	Анализ контрольного диктанта.	<b>1</b>		
	<i>Текст(1 ч.)</i>			
14	Н/у Урок-исследование «Основные признаки текста».	1		
	<i>Речевая деятельность (2ч.)</i>			
15	<b><i>Р.р. Свободное изложение по рассказу Я.Линдблада</i></b>	<b>2</b>		
16	<b><i>Р.р. Свободное изложение по рассказу Я.Линдблада</i></b>			
	<i>Общие сведения о языке(1ч.)</i>			
17	Литературный язык и просторечие. Н/у Проектное задание по упр. 85	1		
	<b>Раздел №2 Что значит работать над своей речью?</b> <i>Речь и речевое общение (1ч.)</i>	<b><u>24ч.</u></b>		
18	Н/у Игра «Дикторы» по теме «Ситуация речевого общения»	1		
	<i>Фонетика и орфоэпия(7 ч.)</i>			
19	Н/у Путешествие по стране «Фонетика» (повторение изученного в 5 классе)	1		
20	Изменение звуков в речевом потоке.	1		
21	Изменение качества гласного звука в безударной позиции.	1		
22	Н/у Урок-исследование по теме «Оглушение и озвончение согласных звуков».	1		
23	Сильная и слабая фонетическая позиция согласных	1		
24	Слогораздел. Перенос слова.	1		
25	Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)	1		

	<i>Культура речи(1ч.)</i>			
26	Н/у Проект «Орфоэпический словарь» (упр.128)	1		
	<i>Фонетика и орфоэпия(1 ч.)</i>			
27	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Культура речи»</b>	1		
	<i>Графика (1ч.)</i>			
28	Анализ контрольной работы. Правописание согласных проверяемых.	1		
	<i>Правописание (11ч)</i>			
29	Правописание согласных непроверяемых.	1		
30	Н/у Урок-сказка «Правописание безударных гласных.	1		
31	Гласные А и О в корнях с чередованием (-лаг-//-лож-,- зор-//-зар-, -гар-//-гор-)	1		
32	Гласные А и О в корнях с чередованием (-раст-//-ращ-//-рос-, -кас-//-кос-, -скак-//-скоч-)	1		
33	Гласные Е и И в корнях с чередованием.	1		
34	Н/у Урок- исследование по теме «Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -клан- //-клон-, -твар-//-твор-»	1		
35	Н/у Урок-сказка «Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -плав-//-плов-, -равн-//- ровн-»	1		
36	Н/у Урок-сказка «Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -мак-//-мок-// -моч-»	1		
37	Н/у Путешествие в страну «Правописание гласных и согласных в корне слова».	1		
38	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в корне»</b>	1		
39	Анализ контрольного диктанта	1		
	<i>Текст( 2 ч.)</i>			
40	Структура текста.	1		
41	План текста.	1		

	<b>Раздел №3 Что такое сферы общения?</b> <b><i>Морфемика и словообразование (17 ч.)</i></b>	<b><u>31 ч.</u></b>		
42	Словообразование и изменение форм слов	1		
43	Формообразующие морфемы.	1		
44	Словообразующие морфемы (приставки, суффиксы).	1		
45	Словообразующие морфемы (нулевые)	1		
46	Исходная (производящая) основа	1		
47	Словообразовательная пара.	1		
48	Словообразовательная цепочка	1		
49	Словообразовательное гнездо.	1		
50	Основные способы образования слов: суффиксальный	1		
51	Основные способы образования слов: приставочный	1		
52	Образование слов с помощью морфем: приставочно-суффиксальный	1		
53	Образование слов с помощью морфем: нулевая суффиксация	1		
54	<b>Н/у</b> Урок-открытие «Сложение как способ словообразования»	1		
55	<b>Н/у Проект «Сложносокращённые слова» (упр.83)</b>	<b>1</b>		
56	Морфемный и словообразовательный разбор слов. <b>Н/у Проектное задание по упр.88</b>	1		
57	Словообразовательные и морфемные словари русского языка	1		
	<b><i>Культура речи (1ч.)</i></b>			
58	Ударение в сложных словах	1		
	<b><i>Морфемика и словообразование (1 ч.)</i></b>			
59	<b>Проверочная работа по теме</b>	<b>1</b>		



	<b>«Морфемика. Словообразование. Культура речи»</b>			
	<i>Правописание (9ч.)</i>			
60	Н/у Урок-соревнование по теме «Правописание приставок»	1		
61	Правописание приставок пре- и при-	1		
62	Приставки пре- и при-. Закрепление.	1		
63	Правописание сложных существительных	1		
64	Правописание сложных прилагательных	1		
65	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	1		
66	Н/у Урок-игра по теме «Обобщение изученного по написанию приставок и сложных слов»	1		
67	<b>Контрольный диктант по теме «Словообразование. Правописание».</b>	1		
68	Анализ контрольного диктанта	<b>1</b>		
	<i>Текст(2ч.)</i>			
69	Н/у Проект «Экскурсия по Порт-Артуру» (упр.141)	2		
70	Н/у Проект «Экскурсия по Порт-Артуру» (упр.141)			
	<i>Речевая деятельность (2ч.)</i>			
71	<i><b>Р.Р.Сочинение- описание по упр.144</b></i>	<b>2</b>		
72	<i><b>Р.Р.Сочинение- описание по упр.144</b></i>			
	<b>Раздел №4 Сколько стилей в современном литературном языке? Функциональные разновидности языка (1ч.)</b>	<b><u>28 ч.</u></b>		
73	Языки: разговорный и книжный. Функциональные разновидности языка.	1		
	<i>Лексикология и фразеология (13ч.)</i>			

74	Стили литературного языка. <b>Н/у</b> Урок-аукцион по теме «Слово как единица языка. Лексикология»	1		
75	Отличие слова от других языковых единиц.	1		
76	Стилистическая окраска слова.	1		
77	Лексика русского языка: общеупотребительные слова и диалектизмы	1		
78	Лексика русского языка: термины, профессионализмы. <b>Н/у</b> Проектное задание по упр.47	1		
79	<b>Н/у</b> Урок-диспут «Жаргонизмы; особенности их употребления».	1		
80	Стилистически нейтральная лексика.	1		
81	Высокая и сниженная лексика.	1		
82	<b>Н/у</b> Урок-исследование «Фразеологизмы, их признаки и значение».	1		
83	Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы.	1		
84	Лексикология. Фразеология.	1		
85	<b>Н/у</b> Урок-игра по теме «Обобщение изученного по лексикологии»	1		
86	<b>Проверочная работа (тестирование) по теме «Лексикология. Фразеология»</b>	<b>1</b>		
	<i>Культура речи (2ч.)</i>			
87	Экскурсия по теме «Нормативные словари современного русского языка»	1		
88	<b>Н/у</b> Проект «Говорим без ошибок».	1		
89	Употребление строчной и прописной букв.	<b>1</b>		
	<i>Правописание (7ч.)</i>			
90	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных. Закрепление.	1		
91	Суффикс –ск- // –к- в отымённых прилагательных	1		
92	Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-//-ёв- и –ив-, -лив-, -чив-.	1		

93	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
94	Н/у Путешествие по стране «Правописание».	1		
95	Средства связи предложений и частей текста.	1		
	<i>Текст (1ч.)</i>			
96	<b>Контрольный диктант по теме «Лексикология. Правописание»</b>	1		
	<i>Речевая деятельность (2ч.)</i>			
97	Р.Р. Контрольное изложение аудиотекста	2		
98	Р.Р. Контрольное изложение аудиотекста			
	<i>Функциональные разновидности языка (1ч.)</i>			
99	Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.	1		
	Раздел №5 Трудно ли освоить язык науки? <i>Морфология. Причастие (11ч.)</i>	<u>33ч.</u>		
100	Н/у Путешествие по стране «Морфология». Повторение.	1		
101	Глагол как часть речи (повторение). Место причастия в системе частей речи.	1		
102	Н/у Открытие Причастия и его грамматических признаков.	1		
103	Н/у Исследование на тему «Признаки глагола и прилагательного в причастии».	1		
104	Суффиксы причастий	1		
105	Образование действительных причастий настоящего времени.	1		
106	Образование действительных причастий прошедшего времени.	1		
107	Образование страдательных причастий настоящего времени.	1		
108	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1		
109	Полные и краткие формы страдательных причастий.	1		

110	Синтаксическая функция причастия.	1		
111	Морфологический разбор причастия			
	<i>Правописание (16ч.)</i>			
112	Правописание гласных в суффиксах причастий.	1		
113	<b>Н/уИгра-соревнование на тему « Правописание гласных в суффиксах причастий».</b>	1		
119	Правописание Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	1		
115	Правописание Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных.	1		
116	Закрепление. Правописание Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	1		
117	Правописание Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий.	1		
118	Закрепление. Правописание Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий.	1		
119	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1		
120	Закрепление. Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1		
121	Правописание НЕ с причастиями.	1		
122	Закрепление. Правописание НЕ с причастиями.	1		
123	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1		
124	Закрепление. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1		
125	<b>Н/уСоревнование по теме «Пунктуация причастного оборота»</b>	1		
126	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие»</b>	<b>1</b>		
127	Анализ контрольного диктанта	1		
	<i>Текст (1 ч.)</i>			
128	Типы речи в научном стиле	1		
	<i>Культура речи (2ч.)</i>			
129	<b>Н/у Исследование по теме «Употребление причастий в литературном языке»</b>	1		

130	Н/у Проект «Причастный оборот в художественной литературе» (упр.168)	1		
	<i>Морфология. Причастие (2ч.)</i>			
131	Н/у Игра по теме «Обобщение изученного по причастию»	1		
132	<b>Проверочная работа (тестирование) по теме «Причастие. Правописание. Культура речи»</b>	<b>1</b>		
	<b>Раздел №6. В чём особенности официальных документов?</b> <i>Функциональные разновидности языка (1ч.)</i>	<b><u>17ч.</u></b>		
133	Официально-деловой стиль	1		
	<i>Морфология. Деепричастие (5ч.)</i>			
134	Место деепричастия в системе частей речи.	1		
135	Н/уОткрытие Деепричастия и его наречных и глагольных признаков.	1		
136	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1		
137	Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.	1		
138	Морфологический разбор деепричастия.	1		
139	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	1		
	<i>Правописание (6ч.)</i>			
140	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	1		
141	Закрепление. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	1		
142	Пунктуация деепричастного оборота. Н/уПроектное задание по упр.86	1		
143	<b>Контрольный диктант по теме «Деепричастие».</b>	<b>1</b>		
144	Анализ контрольного диктанта.	<b>1</b>		
	<i>Функциональные разновидности языка (1ч.)</i>			

145	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.	1		
	<i>Текст (1ч.)</i>			
146	Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности	1		
	<i>Культура речи (1ч.)</i>			
147	Н/у Исследование по теме «Употребление деепричастий в литературном языке»	1		
	<i>Морфология. Деепричастие (3ч.)</i>			
148	Н/у Игра по теме «Обобщение изученного по деепричастию»	1		
149	<b>Контрольная работа по теме «Деепричастие. Правописание. Культура речи».</b>	<b>1</b>		
150	Анализ контрольной работы	<b>1</b>		
	<b>Раздел №7 В чём особенности публицистической речи?</b> <i>Функциональные разновидности языка (1ч.)</i>		<b><u>25ч.</u></b>	
151	Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности	1		
	<i>Морфология. Имя числительное (14ч.)</i>			
152	Н/у Экскурсия по теме «Имя числительное как часть речи»	1		
153	Н/у Проект «Заметка на тему «Это интересно» ( упр.23)	<b>1</b>		
154	Количественные числительные.	1		
155	Н/у Погружение в тему «Склонение простых количественных числительных»	1		
156	Склонение простых количественных числительных.	1		
157	Н/у Исследование по теме «Склонение сложных числительных»	1		
158	Склонение сложных числительных.	1		
159	Н/у Исследование по теме «Склонение составных количественных числительных»	1		
160	Склонение составных количественных числительных	<b>1</b>		

161	Обозначение дробных числительных.	1		
162	Склонение дробных числительных.	1		
163	Н/у Открытие Собирательных числительных.	1		
164	Порядковые числительные.	1		
165	Склонение порядковых числительных.	1		
	<i>Правописание (4ч.)</i>			
166	Правописание мягкого знака в именах числительных.	1		
167	Слитное и раздельное написание обозначений чисел.	1		
168	Закрепление. Слитное и раздельное написание обозначений чисел.	1		
169	<b>Контрольный диктант по теме «Имя числительное»</b>	<b>1</b>		
	<i>Текст (1ч.)</i>			
170	Н/у Проект «Фотоэссе о жизни моего посёлка» ( упр.118)	<b>1</b>		
	<i>Речевая деятельность (2ч.)</i>			
171	<i><b>Р.Р. Сочинение – заметка в школьную газету</b></i>	<b>2</b>		
172	<i><b>Р.Р. Сочинение – заметка в школьную газету</b></i>			
	<i>Культура речи (1ч.)</i>			
173	Употребление числительных в литературном языке.	1		
	<i>Морфология. Имя числительное (2ч.)</i>			
174	Н/у КВН по теме «Обобщение изученного по имени числительному»	1		
175	<b>Проверочная работа по теме «Числительное. Правописание. Культура речи»</b>	<b>1</b>		
	<b>Раздел №8 Есть ли правила у беседы?</b> <i>Функциональные разновидности языка (1ч.)</i>		<b><u>35ч.</u></b>	
176	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа.	1		

	<b><i>Морфология. Местоимение (11ч.)</i></b>			
<b>177</b>	<b>Н/у</b> Экскурсия в страну Местоимений	1		
<b>178</b>	Морфологические свойства, синтаксические функции местоимения	1		
<b>179</b>	<b>Итоговая контрольная работа за курс 6 класса</b>	1		
<b>180</b>	<b>Н/у</b> Урок-исследование по теме «Личные местоимения»	1		
<b>181</b>	Разряды местоимений. Возвратное местоимение СЕБЯ	1		
<b>182</b>	Разряды местоимений. Притяжательные местоимения	1		
<b>183</b>	Разряды местоимений. Определительные местоимения	1		
<b>184</b>	Разряды местоимений. Указательные местоимения	1		
<b>185</b>	Разряды местоимений. Вопросительные местоимения	1		
<b>186</b>	Разряды местоимений. Относительные местоимения	1		
<b>187</b>	Разряды местоимений. Неопределённые местоимения	1		
<b>188</b>	Разряды местоимений. Отрицательные местоимения	1		
	<b><i>Правописание (6ч.)</i></b>			
<b>189</b>	Правописание местоимений с предлогами			
<b>190</b>	Слитное и раздельное написание местоимений с НЕ и НИ	1		
<b>191</b>	Дефисное и раздельное написание неопределённых местоимений	1		
<b>192</b>	Правописание местоимений.	1		
<b>193</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</b>	<b>1</b>		
<b>194</b>	Анализ контрольного диктанта	1		
	<b><i>Текст (1ч.)</i></b>			
<b>195</b>	<b>Н/у</b> Диспут на тему «Устный рассказ»	1		
	<b><i>Культура речи (1ч.)</i></b>			



<b>196</b>	<b>Н/у</b> Исследование по теме «Употребление местоимений в литературном языке». <b>Проектное задание по упр.104</b>	1		
	<i>Морфология. Местоимение (2ч.)</i>			
<b>197</b>	<b>Н/у</b> Лингвистическая игра по теме «Обобщение изученного по местоимению»	1		
<b>198</b>	<b>Итоговая контрольная работа за 6 класс</b>	<b>1</b>		
	<i>Повторение (7ч.)</i>			
<b>199</b>	<b>Н/у</b> Путешествие по теме «Простое предложение. Пунктуация»	1		
<b>200</b>	Анализ контрольной работы	1		
<b>201</b>	<b>Н/у</b> Игра «Поле чудес по теме «Части речи».	1		
<b>202</b>	Фонетика. Словообразование.	1		
<b>203</b>	Стили речи. Типы речи	1		
<b>204</b>	<b>Н/у</b> Занятие-праздник «Нормы языка»	1		

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ – 136

ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ – 4

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ – 7

Р\Р - 7

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Планиру- емая дата	Фактичес- кая дата
	<b>Что такое языковые семьи?</b>	<b>14</b>		
1	<b>О языке и речи</b> <i>Н/у</i> Русский язык – один из индоевропейских языков. <b>Проект</b> «Языковая семья» (упр.5)	1		
2	<b>Система языка</b> (повторение изученного в 5-6 классах) <b>Фонетика</b> Сильные и слабые позиции звуков	1		
3	Виды морфем	1		
4	Синонимичные, антонимичные, омонимичные приставки и суффиксы	1		
5	Способы словообразования. Морфологические способы образования	1		
6	Сращение как способ словообразования	1		
7	<i>Н/у</i> Исследование. Переход из одной части речи в другую	1		
8	<b>Морфология</b> <i>Н/у</i> Путешествие в страну «Именные части речи»	1		
9	<i>Н/у</i> Путешествие в страну «Глагол и его формы»	1		
10	<b>Правописание</b> Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1		
11	Правописание суффиксов существительных	1		

12	<b>Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» (диктант с грамматическим заданием)</b>	1		
13	<b>Анализ контрольной работы</b>	1		
14	<b>Текст. Язык и культура речи</b> <i>Н/у</i> Дискуссия по теме «Беседа и спор. Правила эффективного общения»	1		
	<b>II Какие языки-предки были у русского языка?</b>	23		
15	<b>О языке и речи</b> Происхождение русского языка	1		
16	<b>Система языка</b> <i>Лексика и фразеология</i> <i>Н/у</i> Однозначные и многозначные слова. <b>Проект</b> «Палиндромы и зеркальные анаграммы»	1		
17	Группы слов в лексике языка	1		
18	Лексика исконная и зависимая	1		
19	<b>Р/р Сочинение-рассуждение «Что значит слово «семья»?»</b>	1		
20	<i>Н/у</i> Путешествие в страну Старославянизмов	1		
21	Устаревшая лексика	1		
22	<i>Н/у</i> Путешествие в страну Неологизмов	1		
23	<b>Правописание</b> Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(ело)/ла(ле)	1		
24	Двойные согласные	1		
25	Гласные после шипящих и Ц	1		
26	<i>Н/у</i> Соревнование по теме «Гласные после шипящих и Ц»	1		
27	<b>Р/рСочинение-описание «Зимний сад»</b>	1		
28	Н и НН в именах прилагательных	1		
29	Н и НН в причастиях	1		
30	<i>Н/у</i> Лингвистическая игра по теме « Правописание Н и НН в именах прилагательных и причастиях»	1		
31	Н и НН в именах существительных	1		
32	Слитное, раздельное и дефисное написание имён существительных и прилагательных	1		
33	Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1		
34	<b>Текст</b> <b>Р/р</b> Обработка текста. Конспект	1		
35	<b>Язык и культура речи</b> <b>Р/р</b> Выразительные средства языка	1		

36	Лингвистический марафон по теме «Повторение изученного в главе «Какие языки-предки были у русского языка?»	1		
37	<b>Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»</b>	1		
	<b>III Какие языки-родственники есть у русского языка?</b>	30		
38	<b>О языке и речи</b> Русский язык в кругу других славянских языков	1		
39	<b>Система языка</b> <i>Морфология. Наречие и слова категории состояния</i> Н/у Путешествие по стране Наречие	1		
40	Словообразование наречий	1		
41	Н/у Исследование. Разряды наречий	1		
42	Степени сравнения наречий	1		
43	Морфологический разбор наречий	1		
44-45	<b>Р/р Сочинение-повествование «Как я стал самостоятельным»</b>	2		
46	Слова категории состояния	1		
47	<b>Правописание</b> Правописание Ь после шипящих на конце наречий	1		
48	Н/у Соревнование по теме «Правописание Ь после шипящих на конце наречий»	1		
49	Правописание О и Е после шипящих на конце наречий	1		
50	Н/у Лингвистическая игра по теме «Правописание О и Е после шипящих на конце наречий»	1		
51	Правописание А и О на конце наречий	1		
52	Правописание Н и НН в наречиях	1		
53	Правописание НЕ с наречиями	1		
54	Н/у Лингвистическая игра по теме «Правописание НЕ с наречиями»	1		
55	<b>Р/р Сочинение по картине К.Е.Маковского «Боярышня»</b>	1		
56	Правописание отрицательных наречий	1		
57	Дефис в наречиях	1		
58	Слитное и раздельное написание наречий	1		
59	Н/у Лингвистический марафон по теме «Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений»	1		
60	<b>Текст</b> Использование наречий в текстах разных типов	1		

61	<b>Р/р</b> Переработка текста.Отзыв	1		
62	<b>Культура речи</b> <i>Н/у</i> Исследование. Употребление наречий в речи	1		
63-64	<b>Р/р</b> Изложение по прослушанному тексту (упр. 110)	2		
65	<i>Н/у</i> Лингвистический марафон по теме «Повторение изученного в главе «Какие языки-родственники есть у русского языка?»	1		
66	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание наречий»</b>	1		
67	<b>Анализ контрольного диктанта</b>	1		
	<b>IV Как изменяются языки?</b>	<b>31</b>		
68	<b>О языке и речи</b> <i>Н/у</i> Исследование древних письменных памятников	1		
69	<b>Система языка</b> <b>Морфология. Служебные части речи и особые разряды слов</b> <i>Н/у</i> Лингвистическое путешествие по стране Предлог	1		
70	Группы предлогов по структуре	1		
71	Морфологический разбор предлога	1		
72	<i>Н/у</i> Лингвистическое путешествие по стране Союз	1		
73	Сочинительные союзы.	1		
74-75	Подчинительные союзы. Подчинительные союзы в тексте.	2		
76	Морфологический разбор союза.	1		
77	<b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение «Что такое счастье?»	1		
78	Частица – служебная часть речи.	1		
79	Морфологический разбор частицы.	1		
80	<i>Н/у</i> Лингвистическое путешествие по стране Междометие	1		
81	<i>Н/у</i> Сказка «Звукоподражательные слова»	1		
82	<b>Правописание</b> Правописание предлогов	1		
83	<i>Н/у</i> Лингвистические соревнования по теме «Правописание предлогов»	1		
84	Правописание союзов	1		
85	<i>Н/у</i> Лингвистические соревнования по теме «Правописание союзов»	1		
86	Употребление частиц НЕ и НИ	1		
87	Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ	1		

88	<i>Н/у</i> Игра по теме «Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ»	1		
89	Раздельное и дефисное написание частиц	1		
90	Правописание междометий	1		
91	<b>Текст</b> Служебные части речи как средство связи предложений в тексте. <i>Н/у</i> <b>Проект</b> Служебные части речи вокруг нас»	1		
92	<b>Контрольная работа «Служебные части речи»</b>	1		
93	<b>Анализ контрольной работы</b>	1		
94	<b>Язык и культура речи</b> <b>Р/р</b> Стилистическая роль служебных частей речи	1		
95	Повторение изученного по главе «Как изменяются языки?»	1		
96	<i>Н/у</i> Лингвистическая игра «Как изменяются языки?»	1		
97	<b>Контрольный диктант «Правописание служебных частей речи»</b>	1		
98	<b>Анализ контрольного диктанта</b>	1		
	<b>У Как появился русский литературный язык?</b>	<b>14</b>		
99	<b>О языке и речи</b> <i>Н/у</i> Экскурсия в Древнюю Русь. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка	1		
100	<b>Система языка</b> Исследование. Словосочетание как единица синтаксиса	1		
101	Грамматическое значение словосочетаний	1		
102	Виды подчинительной связи в словосочетании	1		
103	Распознавание видов подчинительной связи в словосочетании	1		
104	Схема словосочетания. Нечленимые словосочетания	1		
105	<b>Правописание</b> <i>Н/у</i> Лингвистическая игра по теме «Употребление прописных и строчных букв»	1		
106	Глаголы с суффиксами ОВА/ЕВА, ЫВА/ИВА, ВА.	1		
107	Суффиксы причастий.	1		
108-109	<b>Р/р</b> Изложение по прослушанному тексту (упр.52)	2		
110	<b>Текст</b> <b>Р/р</b> Деловые бумаги: расписка	1		
111	<b>Язык и культура речи</b> Синтаксические формы употребления словосочетаний. <i>Н/у</i> <b>Проект</b> по теме «Фразеологизмы в языках мира»	1		

112	Повторение изученного в разделе «Как появился русский литературный язык?»	1		
	<b>VI Как связаны история народа и история языка?</b>	<b>14</b>		
113	<b>О языке и речи</b> <i>Н/у</i> Дискуссия. Исторические изменения в лексике русского языка.	1		
114	<b>Система языка</b> <b>Синтаксис. Главные члены простого предложения</b> <i>Н/у</i> Путешествие в страну Предложений	1		
115	<i>Н/у</i> Аукцион. Виды предложений по цели высказывания	1		
116	Виды предложений по эмоциональной окраске	1		
117	Простое двусоставное предложение. Подлежащее двусоставного предложения	1		
118	Типы сказуемого простого двусоставного предложения	1		
119	<i>Н/у</i> Путешествие по стране Простых глагольных сказуемых	1		
120	Составное глагольное сказуемое	1		
121	<b>Контрольная работа «Главные члены предложения»</b>	1		
122	<b>Правописание</b> Знаки пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым	1		
123	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.	1		
124	<b>Культура речи</b> Выбор формы сказуемого в предложении	1		
125	<b>Итоговая контрольная работа за курс 7 класса</b>	1		
126	Анализ итоговой контрольной работы			
	<b>VII Как лингвисты изучают историю языка?</b>	<b>10</b>		
127	<b>О языке и речи</b> <i>Н/у</i> Экскурсия в историческую лингвистику.	1		
128	<b>Система языка</b> <b>Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения.</b> Нераспространённые и распространённые предложения.	1		
129	Второстепенные члены простого предложения. Дополнение	1		
130	Второстепенные члены простого предложения. Определение	1		
131	Второстепенные члены простого предложения. обстоятельство	1		
132	Приложение как особый вид определений	1		
133	<b>Правописание</b> Дефисное и раздельное написание приложений.	1		
	<b>Текст</b>			

134	<b>Р/р</b> Способы связи предложений в тексте.	1		
135	<b>Культура речи</b> Синтаксические нормы управления и согласования. <i>Н/у</i> Проект «Этимология слова»	1		
136	<i>Н/у</i> Лингвистический КВН «Морфология. Синтаксис» (повторение изученного в 7 классе).	1		

**Итого: 136 часов**



**Календарно-тематическое планирование**

**уроков русского языка в 8 классе**

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ – 102

ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ – 3

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ – 5

Р\Р - 8

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Планиру- емая дата</b>	<b>Фактиче- ская дата</b>
	<b>Глава I. Русский язык в современном мире (24ч)</b>  <i>О языке речи (2ч)</i>			
1	Русский язык в современном мире	1		
2	Слово как основная единица языка  <i>Н/уПроектное задание «Роль заимствований в речи»</i>	1		
	<i>Система языка(10ч)</i>			
	<i>Морфемика и словообразование (1ч)</i>			
3	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	1		
	<i>Лексика и фразеология(2ч)</i>			
4	Группы слов по происхождению и употреблению	1		

5	<i>Н/у Исследование.</i> Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению (обобщение изученного)	1		
	<i>Морфология (1ч)</i>			
6	<i>Н/у Лингвистический марафон.</i> Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	1		
	<i>Синтаксис (5ч)</i>			
7	Виды словосочетаний и предложений	1		
8	Интонация в предложении. Роль интонации.	1		
9	Порядок слов в предложении.	1		
10	<i>Н/у Проектное задание (упр. 72)</i>	1		
11-12	<b>РР №1</b> <i>Аудиоизложение с грамматическим заданием</i> (у. 71)	1		
	<i>Правописание (5ч)</i>			
13-15	Правописание служебных слов - <i>Правописание предлогов</i> - <i>Правописание частиц</i> - <i>Правописание союзов.</i>	3 1 1 1		
16	<i>Н/у Игра-соревнование.</i> Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1		
17	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1		
	<i>Текст (1 ч)</i>			

18	<i>Н/уТворческая мастерская.</i> Текст в устной и письменной речи	1		
19	<b>РР №2 Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (упр.105)</b>	1		
	<i>Язык и культура. Культура речи (3ч)</i>			
20	<i>Н/уИсследование.</i> Выразительные средства лексики и фразеологии	1		
21	<i>Н/уЛингвистический практикум «Говорим без ошибок»</i>	1		
	<i>Комплексное повторение (4ч)</i>			
22	<i>Н/уЛингвистический марафон.</i> Комплексное повторение главы I«Русский язык в современном мире»	1		
23	<b>Контрольная работа № 1 по главе I «Русский язык в современном мире»</b>	1		
24	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		
	<b>Глава II. Межкультурная коммуникация(22ч)</b> <i>О языке и речи (1ч)</i>			
25	Диалог культур. <i>Н/уПроектное задание. Конкурс плакатов, посвящённых диалогу культур».</i> <i>Система языка. Синтаксис. Односоставные предложения(9ч)</i>	1		
26	Простые двусоставные и односоставные предложения.	1		
27	<b>РР Контрольное свободное изложение на основе аудиотекста(у. 11)</b>	1		
28	Определённо-личные предложения	1		
29	Неопределённо-личные предложения	1		
30	Обобщённо-личные предложения	1		

31	Безличные предложения	1		
32	Способы выражения сказуемого в безличных предложениях	1		
33	Назывные предложения	1		
34	<i>Н/уИсследование.</i> Неполные предложения	1		
	<b>Правописание (4ч)</b>			
35	<i>Н/уЛингвистический марафон.</i> Гласные и согласные в корне слова (повторение)	1		
36	<i>Н/уИгра-соревнование.</i> Правописание приставок	1		
37	Правописание Н и НН в разных частях речи (повторение)	1		
38	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи (повторение)	1		
	<i>Текст (2ч)</i>			
39	<i>Н/уИсследование.</i> Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1		
40	Интервью как публицистический жанр. <i>Н/уПроектное задание.</i> Проведение блиц-интервью.	1		
	<i>Культура речи (2ч)</i>			
41	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1		
42	<i>Н/уЛингвистический практикум</i> «Говорим без ошибок»	1		
	<i>Комплексное повторение (4ч)</i>			
43	<i>Н/уЛингвистический марафон.</i> Комплексное повторение главы II « Межкультурная коммуникация»	1		

44	<i>Н/уЛингвистическая игра.</i> «Односоставное предложение»	1		
45	<b>Контрольная работа №2 по главе II « Межкультурная коммуникация»</b>	1		
46	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		
	<b>Глава III. Роль русского языка в Российской Федерации(27ч)</b> <i>О языке и речи (1ч)</i>			
47	<i>Н/уСеминар.</i> Национальный, государственный и межнациональный язык	1		
	<i>Система языка. Осложнённое простое предложение(9ч)</i>			
48	Осложнённое простое предложение	1		
49	<i>Н/уИсследование.</i> Вводные конструкции	1		
50	<b>РР Сочинение-сравнение на основе картины С. Ю. Жуковского «Пасхальный натюрморт» (у. 18)</b>	1		
51	<i>Н/уЛингвистическая игра.</i> Обращения (повторение).	1		
52	Однородные члены предложения	1		
53	Однородные и неоднородные определения	1		
54	Союзы при однородных членах	1		
55	Обобщающие слова при однородных членах	1		
56	<b>РР Сочинение по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4)</b>	1		
	<i>Правописание(7ч)</i>			
57	<i>Н/уИсследование.</i> Тире в неполном предложении	1		
58	Знаки препинания при обращении	1		

59	Знаки препинания при вводных конструкциях	1		
60-62	Знаки препинания в предложениях с однородными членами - Знаки препинания при однородных членах без союзов - Знаки препинания при однородных членах с союзами - Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами	3 1 1 1		
	<i>Текст (3ч)</i>			
63	Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1		
64-65	<b>РР Аудиоизложение «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100)</b>	2		
66	<i>Н/уТворческий практикум.</i> Официально-деловой стиль: доверенность.	1		
	<i>Язык и культура. Культура речи (3ч)</i>			
67	<i>Н/уПроектное задание (упр. 112).</i> Употребление обращений в речи	1		
68	Употребление вводных конструкций в речи	1		
69	<i>Н/уЛингвистический практикум</i> «Говорим без ошибок»	1		
	<i>Комплексное повторение(4ч)</i>			
70-71	<i>Н/уЛингвистический марафон.</i> Комплексное повторение материала главы III «Роль русского языка в Российской Федерации». <i>Н/уЛингвистическая игра</i> «Однородные члены предложения»	2		
72	<b>КР Контрольная работа №3 по главе III «Роль русского языка в Российской Федерации»</b>	1		
73	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		

	<b>Глава IV. Русский язык – мировой язык(23ч)</b>			
	<i>О языке и речи (1ч)</i>			
74	<i>Н/у</i> Лингвистическое путешествие. Русский язык в мире	1		
	<i>Система языка</i>			
	<i>Обособленные члены предложения (7ч)</i>			
75	<i>Н/у</i> Исследование. Предложения с обособленными членами предложения	1		
76	Обособленные определения	1		
77	Обособленные приложения	1		
78	Обособленные обстоятельства	1		
79-80	Ограничительно-выделительные обороты.	1		
	Обособленные дополнения.	1		
81	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1		
	<i>Правописание(7ч)</i>			
82-83	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	2		
	- <i>Обособленные согласованные определения</i>	1		
	- <i>Обособленные несогласованные определения</i>	1		
84	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1		
85	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1		
86	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1		

87-88	<b>РР Подробное аудиоизложение с заданным грамматическим явлением (у. 95)</b>	1		
	<i>Текст (1ч)</i>			
89	<i>Н/уТворческая мастерская.</i> Научный стиль речи: реферат, доклад	1		
	<i>Язык и культура. Культура речи (3ч)</i>			
90	Этичность речевого общения	1		
91	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1		
92	<i>Н/уЛингвистический практикум «Говорим без ошибок»</i>	1		
	<i>Комплексное повторение (4ч)</i>			
93-94	<i>Н/уЛингвистический марафон.</i> Комплексное повторение материала IV «Русский язык – мировой язык». <i>Н/уЛингвистическая игра «Обособленные члены предложения»</i>	2		
<b>95</b>	<b>Контрольная работа №4 по главе IV «Русский язык – мировой язык»</b>	1		
96	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		
	<b><i>Итоговые уроки(9ч)</i></b>			
97	<b>РР Контрольное сжатое аудиоизложение(упр.132)</b>	1		
98	<b>КР Итоговая контрольная работа №5 за курс 8 класса</b>	1		
99	Односоставные предложения	1		
100	Осложнённое простое предложение	1		
101	Обособленные члены предложения	1		



102	<i>Н/уЛингвистический КВН «Знаки препинания в простом осложнённом предложении»</i>	1		
<b>Итого</b>		<b>102</b>		

**Календарно- тематическое планирование по русскому языку в 9 классе**

<b>Всего часов в рабочей программе</b>	<b>102ч (учитывая 34уч.недели)</b>
<b>В том числе:</b>	
повторение	9 ч
контрольные работы	7 ч
контрольные работы по развитию речи	14 ч

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Фактическая дата</b>
	<b>О языке и речи</b>	<b>1</b>		
1	<i>Диалог.</i> Отражение в языке истории и культуры народа	1		
	<b>Обобщение изученного в 5-8 классах</b>			
2	Фонетический и орфографический разбор слова	1		
3	<i>Практикум.</i> Морфемный и словообразовательный разбор слова	1		
4	Лексический разбор слова	1		
<b>5</b>	<b>Р/р. Подготовка к сжатою изложению. Упр. 44</b>	<b>1</b>		
<b>6</b>	<b>Р/р. Сжатое изложение. Упр. 44</b>	<b>1</b>		
7	Морфология и орфография.	1		
8	<i>Практикум.</i> Морфология и орфография.	1		
9	Синтаксис словосочетания и простого предложени	1		
10	Сложное предложение	1		
<b>11</b>	<b>Вводная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»</b>	<b>1</b>		
12	Анализ контрольной работы	1		
13	<i>Деловая игра.</i> Чужая речь в тексте	1		
14	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
15	Знаки препинания при диалоге	1		
16	Цитирование и знаки препинания при нём	1		

17	<b>Р/р. Исследование.</b> Текст. Эссе	1		
18	Особенности языка художественной литературы	1		
19	Подготовка к итоговой аттестации	1		
20	<b>Р/р. Исследование.</b> Формы общения в информационную эпоху	1		
	<b>Синтаксис. Сложносочинённые предложения</b>			
21	<i>Путешествие.</i> Основные виды сложных предложений.	1		
22	Общая характеристика сложносочинённых предложений. ССП с соединительными союзами	1		
23	ССП с противительными союзами	1		
24	ССП с разделительными союзами	1		
25	ССП с разными союзами	1		
26	<i>Практикум.</i> Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях	1		
27	<i>Открытие.</i> Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении	1		
28	<b>Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению Упр. 61</b>	<b>1</b>		
29	<b>Р/р. Написание сочинения- рассуждения Упр. 61</b>	<b>1</b>		
30	<b>Р/р.</b> Информационная обработка текста	1		
31	<b>Р/р.</b> Очерк	1		
32	<i>Конференция.</i> Сетевой этикет: правила общения в Сети	1		
33	<i>Практикум.</i> Говорим правильно.	1		
34	<i>Практикум.</i> Подготовка к итоговой аттестации.	1		
35	Современное состояние языка и его речевого употребления	1		
	<b>Сложноподчинённые предложения</b>			
36	<i>Открытие.</i> Строение и типы СПП.	1		
37	СПП с придаточными определительными	1		
38	ССПс придаточными изъяснительными.	1		
39	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.	1		
40	СПП с обстоятельственными придаточными места.	1		
41	СПП с обстоятельственными придаточными времени	1		
42	СПП с обстоятельственными придаточными цели	1		
43	СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия	1		

44	СПП с обстоятельственными придаточными условия	1		
45	СПП с обстоятельственными придаточными уступки	1		
46	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными	1		
47	<i>Практикум.</i> Различение СПП с разными видами придаточных.	1		
<b>48</b>	<b>Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению Упр. 94</b>	<b>1</b>		
49	<b>Р/р. Написание сочинения- рассуждения Упр.94</b>	<b>1</b>		
50- 51	<b>Контрольная работа «Виды придаточных предложений»</b>	<b>2</b>		
52	Анализ контрольной работы	<b>1</b>		
53	СПП с несколькими придаточными	1		
54	Знаки препинания в СПП из двух частей.	1		
55	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1		
56	<b>Р/р. Исследование.</b> Рассуждение в текстах научного стиля речи	1		
57	<b>Р/р. Подготовка ксжатому изложению. Упр. 120</b>	<b>1</b>		
58	<b>Р/р.Сжатое изложение. Упр. 120</b>	<b>1</b>		
59	<b>Р/р.</b> Научный стиль речи: рецензия	1		
60	Качества речи и правила речевого поведения	1		
61	<i>Практикум.</i> Говорим правильно.	1		
62	<i>Практикум.</i> Подготовка к итоговой аттестации	1		
63	<i>Открытие.</i> Причины языковых изменений	1		
	<b><i>Бессоюзное сложное предложение.</i></b>			
64	<i>Путешествие.</i> Общая характеристика бессоюзных предложений	1		
65	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	1		
66	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	1		
67	Сложные предложения с различными видами связи	1		
68	<i>Практикум.</i> Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1		
<b>69</b>	<b>Р/р. Подготовка ксочинению на лингвистическую тему</b>	<b>1</b>		
<b>70</b>	<b>Р/р. Написаниесочинения на лингвистическую тему</b>	<b>1</b>		
71	Запятая и точка с запятой в БСП	1		
72	Тире и двоеточие в БСП	1		
73	<i>Практикум.</i> Знаки препинания в БСП	1		

74	<b>Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»</b>	1		
75	Анализ контрольного диктанта	1		
76	<b>Р/р. Исследование.</b> Биография и автобиография	1		
77	<i>Семинар.</i> Выразительные средства современного русского языка	1		
78	<i>Практикум.</i> Говорим правильно.	1		
79	<i>Практикум.</i> Подготовка к итоговой аттестации	1		
80	<b>Р/р. Подготовка к сочинению- рассуждению</b>	1		
81	<b>Р/р. Написание сочинения- рассуждения</b>	1		
82	<b>Контрольный диктант по теме: «Сложные предложения»</b>	1		
83	Анализ контрольной работы	1		
	<b>Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах</b>			
84	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1		
85	Повторение. Лексика. Фразеология.	1		
86	<b>Р/р. Исследование.</b> Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания. Средства связи частей текста.	1		
87	<b>Р/р. Семинар.</b> Повествование, описание, рассуждение. Стили речи.	1		
88	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.	1		
89	Повторение. Морфология. Именные части речи.	1		
90	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	1		
91	Повторение. Морфология. Наречие. Орфография.	1		
92	Повторение. Морфология. Предлог, союз, частица. Орфография.	1		
93	<b>Р/р. Подготовка к сжато изложению.</b>	1		
94	<b>Р/р. Сжатое изложение.</b>	1		
95	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.	1		
96	Повторение по теме «Сложные предложения».	1		
97- 98	<b>Итоговая контрольная работа за 9 класс в формате ОГЭ</b>	2		
99	<i>Деловая игра.</i> ССП. Основные группы СПП	1		
100	<i>Практикум.</i> Знаки препинания в ССП.	1		
101	<i>Практикум.</i> Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1		
102	<i>Лингвистический КВН</i> «Хочу всё знать»	1		

**График проведения контрольных работ по русскому языку в 9 «А» классе**

<b>Дата</b>	<b>№ урока п/п</b>	<b>Тема контрольной работы</b>
	11	Вводная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».
	48	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»
	71	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»
	79	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»
	94-95	Годовая контрольная работа в формате ОГЭ

**График проведения контрольных работ по русскому языку в 9 «Б» классе**

<b>Дата</b>	<b>№ урока п/п</b>	<b>Тема контрольной работы</b>
	11	Вводная контрольная работа
	48	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»
	71	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»
	79	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»
	94-95	Годовая контрольная работа в формате ОГЭ

